

Break The Way (In French)

32 count, 4 wall, intermediate level

Choreographer: Jérôme Massiasse

Music: No time for tears by Joe Dee Messina, Album: I'm all right; All the way by [Lonestar](#),
Album : Lonely Grill

WALK, KICK BALL STEP, SIDE ROCK 1/4 TURN LEFT

1 – 2 Marchez, pied D en avant, pied G lock derrière pied D

3 Pied D devant

4 & 5 Kick pied G devant (poids sur pied D), plante du pied G derrière pied droit
(poids sur pied G), pied D devant (poids sur pied D),

& 6 Lock pied G derrière le pied D (poids sur pied G), pied D devant (poids sur pied D)

7 Pied G devant en faisant un 1/4 de tour à D

8 Touchez pied D près du pied G

1 1/4 TURN RIGHT, HEAD, SHOULDERS & HIPS

1 Pas à D avec 1/4 de tour à D

2 (Sur pied D) 1/2 tour à D en posant le pied G derrière

3 (Sur pied G) 1/2 à D en posant le pied D devant,

4 Pied G devant

5 Posez le pied D en avant en faisant un 1/4 de tour avec la tête à G

6 Faire un 1/4 de tour avec les épaules sur la G

7 Terminez le 1/4 de tour à G avec les hanches (poids sur pied D en final)

CROSS LEFT BACK, 1/2 TURN RIGHT, WALK, 3/4 TURN RIGHT

8 & Croisez le pied G derrière le D, pied D à droite en faisant un 1/4 de tour à D

1 - 2 1/2 tour à droite sur le pied D, poser le pied G en avant

3 3/4 de tour à D sur le pied G

SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP, COASTER LEFT

4 & 5 Pied D en avant, pied G près de pied D, pied D en avant

6 - 7 Rock avant sur le pied G, revenir sur le pied D

8 & 1 Pied G en arrière, pied D près de G, pied G en avant

STEP FORWARD, 1/4 TURN LEFT, MODIFIED SAILOR STEP, HEAD, SHOULDERS & HIPS, COASTER RIGHT

2 Pied D devant

3 1/4 de tour à G (poids du corps sur le pied G en final)

4 & Pied D derrière le pied G, pied G près de pied D,

5 Pied D devant le pied G en faisant un 1/4 de tour avec la tête à G
(5ème , avec le poids sur G en final)

6 Faire 1/4 de tour avec les épaules

7 Finir le 1/4 de tour avec les hanches (poids sur pied G en final)

8&1 Pied D en arrière, pied G près de pied D, pied D devant

Le dernier temps du « coaster step » est le premier temps du second mur.

RECOMMENCEZ